



Excelentíssimo Senhor
Vereador Elísio Sgrott
Presidente da Câmara Municipal de Imbituba
Município de Imbituba/SC

MOÇÃO Nº 0027/2022

IZAR DUARTE, Vereador do PODEMOS, com assento nesta Casa Legislativa, fundamentado na Legislação em vigor, vem no exercício de suas prerrogativas, à presença de Vossa Excelência propor para deliberação no plenário, a MOÇÃO DE CONGRATULAÇÃO a Piragibe Arnold Tim.

JUSTIFICATIVA

Piragibe Arnold Tim, conhecido popularmente por Piragibe, é um ícone como artista plástico, nasceu em 17/07/1947 no Bairro do Morro da Mariquinha, em Florianópolis,

Piragibe Arnold Tim, conhecido popularmente por Piragibe, é um ícone como artista plástico, nasceu em 17/07/1947 no Bairro do Morro da Mariquinha, em Florianópolis, Santa Catarina, filho de Arnaldo Guilherme Tim e Marina Custódio (in memorian).

Piragibe teve dez irmãos. Mudou-se para Imbituba ainda na infância, adotando-a como sua terra natal. Primeiramente residia no Bairro Araçá, aos doze anos de idade mudou-se para o Bairro Canta Galo, com o passar dos anos residiu em outros bairros onde constituiu sua família. Em 1971 casou-se com Albertina Luíz Tim. O casal realizou um sonho onde o amor falou mais alto, pois o filho veio do coração e se chama Carlos Luiz, hoje com 54 anos.

Em 1968 iniciou sua carreira profissional como marinho, em barcos de pesca. Após retornar à Imbituba, foi funcionário da Indústria Cerâmica de Imbituba e trabalhou também na construção da Indústria Carboquímica Catarinense - ICC. Apaixonado por Imbituba, Piragibe tornou-se conhecido como artista plástico, pois suas obras apresentam imagens com figuras que evidenciam a cultura local, as belezas naturais e arquitetônicas de Imbituba.

Através de seus esboços o artista retira imagens que estão guardadas em sua memória afetiva, dando vida a cada obra, como se estivesse naquele momento vivenciando o fato, retratando uma realidade, com a sutileza do composto dos traços e cores.

As telas preferidas do artista são as imagens do porto e dos navios, pois remetem às lembranças da sua infância, quando os navios chegavam no porto e os marinheiros distribuíam alimentos às crianças.



Desde cedo revelou seu talento pelas artes, na escolinha chamava atenção dos professores, pois pintava barquinhos, paisagens e animais; entregando-se ao mundo imaginário criando desenhos diferenciados.

Piragibe, possui o hábito de ir ao Centro do Município de Imbituba, onde observa atentamente o cotidiano e a evolução da cidade, com olhar comparativo das construções, que com o tempo, foram modificadas e, ou demolidas. Como artista plástico, decidiu fazer algo para eternizar as lembranças de sua memória, com sua capacidade criativa, iniciou pinturas de obras que retratam esses locais.

Em 1988, aos 41 anos de idade decidiu se dedicar às artes plásticas. Autodidata, iniciou as suas obras com algumas técnicas, entre elas, tinta óleo sobre eucatex e óleo sobre tela.

Os grandes incentivadores do artista foram Juarez de Almeida e Carlos Mello, artistas plásticos imbitubenses. Segundo Piragibe, ambos fizeram uma exposição no Imbituba Atlético Clube e o convidaram. A exposição foi um sucesso, contando com a presença de Willy Zumblick que também o incentivou a fazer o que mais gostava. O mesmo participou de outras exposições promovidas pela Prefeitura de Imbituba.

Atualmente o artista divulga suas obras através de exposições no calçadão da Rua Nereu Ramos.

Dentre os trabalhos de Piragibe, destacam-se as pinturas do Porto de Imbituba, Imbituba Hotel, Portão da Granja, Rádio Difusora, Vila Operária, Rua de Baixo e Usina de Imbituba.

Seu trabalho por Imbituba é único e insubstituível, como um guardião da memória arquitetônica e urbanística da cidade, trazendo com afeto para a materialidade todas as imagens que habitam a memória dos que presenciaram o crescimento do município até os dias de hoje.

Nestes termos, requerem a tramitação e sua aprovação.

Sala das Sessões, 15 de agosto de 2022.



IZAR DUARTE

Vereador